



Vertrieb der CD
BOOGIE STREET
in der Schweiz:

www.cede.ch
www.fontastix.ch
www.jazzcd.ch

Kontakt:

Thomas Fahrner
Les Chéseaux 1
2607 Cortébert (Switzerland)

Telefon: +41 (0)32 331 6015
Mobil: +41 (0)79 262 4981

E-Mail:
thomas.fahrner@bluewin.ch

Gerne unterbreite ich Ihnen
nach Kontaktaufnahme unsere
unverbindliche Offerte

www.barton-fahrner.ch

BOB BARTON

THOMAS FAHRER

« DUO »



CD BOOGIE STREET

Das Programm enthält Eigenkompositionen, Blues, Boogie's und swingende Standards vorgetragen vom Entertainer und Virtuosen Bob Barton am Klavier und dem routinierten Drummer Thomas Fahrner

Bob Barton (GB) piano, keyboard & vocal

Bob Barton wurde in Birmingham (England) geboren. Er studierte musikalische Theorie und bestand die Prüfungen des Royal College of Music mit 15 Jahren. Seitdem spielt er Jazz, als Solist und mit Bands. Während 10 Jahre arbeitete er im Trio (ohne Bass) zusammen mit Trevor Richards und John Defferary und hat sich so einen Namen als spannender und erfinderischer Pianist erarbeitet. Eine sensationelle linke Hand dient als Unterstützung für atemberaubende, swingende, an Harmonie reichen Solis. Während 6 Jahren leitete er sein eigenes Quintett Superjazz. Mit beiden Gruppen spielte Bob in ganz Europa, u. a. auch an den Festivals von Nizza, Northsea Jazz, Hamburg, Breda, Lugano, Pori. Bob Barton tournierte oft in Amerika, wo er in den berühmten Jazzstädten wie New Orleans, Los Angeles, New York und Chicago spielte. Zusammen mit Musikern wie Barney Bigard, Trummy Young, Cozy Cole, Benny Waters, Wallace Davenport und anderen grossartigen Jazzkünstlern mit so magischen musikalischen Backgrounds wie The Louis Armstrong All-Stars, Duke Ellington, Count Basie, Fats Domino oder Ray Charles.

Bob spielt alles von Boogie & Blues bis Brubeck und The Beatles, von New Orleans und Ragtime bis Harlem Stride und Swing. Seine Einflüsse sind von der Tradition der grossen Jazzpianisten geprägt: Fats Waller (der auch Bob's Gesang beeinflusst), Art Tatum, Erroll Garner, Pete Johnson, Earl Hines, Oscar Peterson. Bob Barton hat während über 30 Jahren in allen möglichen musikalischen Situationen gespielt, sei es im Soloauftritt, Duo, Trio oder Big-Band, in Jazzkellern oder in Konzertsälen, und hat somit einen unverwechselbaren Stil entwickelt, den die Wurzeln des Jazz – blues feeling und swing – mit einer grossartigen Technik und 'entertaining' Presentation zusammenbringt.



Wir lieben die Musik, welche wir genießen und das macht die Menschen glücklich. Wir lieben es zusammen zu spielen, da wir die gleiche Auffassung von Swing, Beat und Groove pflegen und weil wir an die kreative Interaktion glauben, welche aus der seltsamen Kombination von Konzentration, vollständiger Entspannung und Kontrolle besteht - that puts you 'in the zone'.

Thomas Fahrner (CH) drums

Geboren 1955 in Bern (Schweiz). Unterricht bei Marc Hellmann und an der Swiss Jazz School in Bern. Seither begleitet Thomas Fahrner Bands unterschiedlicher Stilarten, vom Jazz bis zum Rock, durch die halbe Welt. Mit dem Giancarlo Nicolai Trio von 1977 bis 1982 intensiv unterwegs. Musicals am Stadttheater Bern.

1982 wandert Thomas Fahrner nach Dänemark aus. Es folgen Tivoli-Shows und Tourneen durch Skandinavien, Deutschland und Russland, unter anderem mit dem Githe Christensen Quintett, Zacho-Ryde-Fahrner, Swiss'Dan-Shout (u. a. CD Swiss'Dan-Shout live in Lausanne), Ex-TremNormal mit Dänu Extrem und dänischen Musikern, Bossa Bizarre oder der Rock'n'Roll Show-Band Mel & Shaky Legs. Zehn Jahre später Rückkehr in die Schweiz und Engagement in der Eric Lee Band. Anschliessend folgt eine achtjährige Zusammenarbeit mit Nico Brina. 4 CD's dokumentieren diese Zeit.

Ab 2002: Gründung der Back Beat Brothers, welche Ende 2009 in Blues De Luxe umbenannt werden und seither steady on the road sind.

2010: Das Githe Christensen Quartett spielt mit Emanuel Engel (piano) und Samuel Joss (bass) die neue CD Valse Suze ein. Das neue Werk erscheint im Frühjahr 2011.

Zusammenarbeit mit Giancarlo Nicolai (La Chitarra Abruzzese) und temporärer Schlagzeuger bei der deutschen Bluesband Boogie Connection. Tätigkeit als Schlagzeuglehrer in Bern, Burgdorf und Biel/Bienne. Weitere Infos, Fotos und Musik zum Downloaden finden Sie auf der Homepage: www.christensen-fahrner.ch

